

Dzērbenes pilī izskanēs koncerts "SARUNA KAMERMŪZIKĀ"



SARUNA KAMERMŪZIKĀ

ALISE GAVARE, klarnete
KĀRLIS GUNĀRS TIRZĪTIS, klavieres
Ieeja bez maksas



8. novembrī plkst. 16.00 Cēsu Izstāžu namā un 15. novembrī plkst. 16.00 Dzērbenes pilī izskanēs koncerts "SARUNA KAMERMŪZIKĀ", kurā muzicēs klarnetiste Alise Gavare un pianists Kārlis Gunārs Tirzītis.

"SARUNA KAMERMŪZIKĀ" aicina klausītājus izbaudīt franču mūzikai tik raksturīgo šarmu, eleganci un krāsu bagātību. Koncertu atklās Žana Fransē (Jean Françaix) dzirkstošais un virtuozais opuss "Tēma un variācijas" klarnetei un klavierēm, kas no izpildītājiem prasa gan tehnisku meistarību, gan smalku humora izjūtu.

Kamila Sensānsa (Camille Saint-Saëns) Sonāte klarnetei un klavierēm ir viens no komponista pašiem pēdējiem darbiem, rakstīts viņa dzīves nogalē. Tā ir liriski apgarota, gaiši rudenīga un cēlas vienkāršības pilna mūzika, kurā izceļas abu instrumentu plūstošais un samtainais skanējums.

Morisa Ravēla (Maurice Ravel) "Cēlie un sentimentālie valši" (Valses nobles et sentimentales) klavierēm solo ir kā veltījums Vīnes valsim, kas tērpies Ravēlam raksturīgajās impresionistiskajās harmonijās, vedot klausītāju no drosmīgiem, ritmiskiem akcentiem līdz intīmai un sapņainai noskaņai.

Programmas noslēgumā skanēs Fransisa Pulenka (Francis Poulenc) žilbinošā Sonāte klarnetei un klavierēm. Arī šis ir komponista vēlīnais meistardarbs. Skaņdarbs ir emocionāli piesātināts – tajā smeldzīga un dziļa nostalgija negaidīti mijas ar džeza

iedvesmotu, nevaldāmu un asprātīgu enerģiju, radot patiesi aizraujošu muzikālo kulmināciju.

Projekts tapis ar Cēsu novada pašvaldības finansiālu atbalstu.

Ieeja koncertā bez maksas.

Par mūziķiem:

ALISE GAVARE (klarnete) mērķtiecīgi spodrinājusi savas prasmes, piedaloties dažādos konkursos, kuros guvusi ievērojamus panākumus gan Latvijā, gan citviet Eiropā. Kā soliste un orķestra mūziķe sadarbojusies ar Latvijas vadošajiem orķestriem un šobrīd pilda klarnešu grupas koncertmeistara vietnieces pienākumus Latvijas Nacionālajā simfoniskajā orķestrī un Liepājas Simfoniskajā orķestrī. Alise ir Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolas absolvente (pasniedzēji Jānis Bērtiņš, Mārcis Kūlis), kā arī ieguvusi bakalaura un maģistra grādu Bāzeles Mūzikas augstskolā profesora Fransuā Bendas klarnetes klasē.

KĀRLIS GUNĀRS TIRZĪTIS (klavieres) ir aktīvi koncertējošs pianists, kurš sevi apliecinājis gan kā solists, gan kā kamermūziķis, uzstājoties Latvijā un daudzviet Eiropā. Savu debiju ar orķestri viņš piedzīvoja jau sešpadsmit gadu vecumā Rīgas

Lielajā ģildē, atskaņojot Kamila Sensānsa Otro klavierkoncertu. Kārlis ir vairāku starptautisku konkursu laureāts, ieguvis solo pianista maģistra grādu Detmoldes Mūzikas augstskolā profesora Alfredo Perla klasē.

2026. gadā abus mūziķus vieno aktīva radošā sadarbība VKKF projektos un koncertos Latvijā.